

Les premiers  
objectifs :  
Un succès

La mobilisation  
continue !  
Une autre vente  
à l'Hôtel Drouot  
Le 6 et 7  
novembre



Newsletter 01 Octobre 2009

## Bref Historique

MERCI  
POUR VOTRE  
SOUTIEN

MERCI  
POUR VOS  
DONS

MERCI  
POUR VOS  
TEMOIGNAGES

NOUS AURONS  
BESOIN DE  
VOUS  
TOUT AU LONG  
DE CETTE  
« MISSION »  
PAR AVANCE  
POUR VOTRE  
CONFIANCE  
MERCI

## Un Musée pour Bip

Association loi 1901 à but non lucratif

Le 26 et 27 mai 2009, tous les biens du mime Marcel Marceau ont été, contre sa volonté, vendus aux enchères à l'Hôtel Drouot par décision de justice.

Le 6 et 7 novembre 2009, une nouvelle vente aura lieu !

Marcel Marceau souhaitait que ses archives, ses costumes et tous les effets personnels de scène soient rassemblés en France en un lieu unique dédié à l'art du Mime, dans le but d'offrir et de partager son art avec le plus grand nombre.

L'association, appelée symboliquement Un musée pour Bip, du nom de son célèbre personnage,

s'est créée avec plusieurs objectifs :

Dénoncer l'éparpillement d'un patrimoine unique.

Sensibiliser l'Etat français à la nécessité de préserver ce bien unique et de le valoriser.

Contribuer directement à la sauvegarde de ce patrimoine par l'acquisition d'une partie de cette collection, afin de la léguer à un lieu culturel.



Serge Tamagnot©

Préemption de l'Etat français :

« Personne n'oubliera le personnage fantastique de Bip, créé par Marcel Marceau et connu dans le monde entier. Au nom de cet artiste et de son immense talent, j'ai souhaité que le ministère de la Culture et de la Communication se porte acquéreur d'objets ayant appartenu à cet artiste hors du commun. Je suis extrêmement fière que soit honorée la mémoire du mime Marceau »

La Bibliothèque nationale de France a ainsi acquis pour son département des Arts du spectacle : des archives, des dessins, des maquettes, des photographies, carnet autographe avec des annotations sur ses tournées et sa vie, un bel ensemble de maquettes de Jacques Noël...

Sur le Fond du patrimoine du ministère de la culture : Le rêve de Bip, Bip au cirque, l'arrestation de Bip et un portrait de Bip au théâtre de l'Ambigu par André Quellier.

« Ces pièces seront présentées prochainement au public à la BNF »

## Communiqué du 28 mai 2008

La Ministre  
de la Culture  
Madame  
Christine  
Albanel

## Les premiers objectifs, un succès...

- 1 Lettre à Monsieur le Président de la République le 10 avril 2009 et réponse de son Directeur de Cabinet le 22 avril 2009.
- 2 Lettre à Madame La Ministre de la Culture et Communication Christine Albanel
- 3 Grâce à une couverture médiatique débutée le 14 mai 2009, plus de 120 médias à travers le monde nous ont soutenus, Presse, Radios, Télévisions, Web...

et plus de 3000 personnes ont signé en moins de quinze jours la pétition dont de nombreuses personnalités parmi Ivry Gitlis, Robert Hossein, Michel Leeb, Gonzague Saint Bris, Jacques Noël, Stéphane Bern, Lio, Jean Michel Ribes, Philippe Tesson, Oscar Sisto, Laurent Terzieff, Daniel Mesguich, Jean Paul Farré, Daniel Darès, Théâtre Antoine, Nicolas Laugero, Espace Pierre Cardin, Jean Claude Houdinière, Théâtre Actuel, Colette Nucci, Théâtre 13, Lucien Attoun, Théâtre Ouvert, Christian Schiaretti, TNP de Villeurbanne, Alain Jomier, Association Il était une fois, L'Association La Maison des enfants de Sèvres, Jacqueline Ouy, Foire Saint Germain, Victor Haïm, Josiane Stoléro, Patrick Chesnais, Partha Pratim Majumder, Philippe Petit...

# Les acquisitions

de la vente aux enchères du 28-29 mai 2009

Grâce aux nombreux soutiens des professionnels et des admirateurs du Mime Marcel Marceau, L'association a pu se porter acquéreur lors de la vente aux enchères du 26 et 27 mai à l'Hôtel Drouot de 11 lots pour la somme de 9198 euros, comprenant de nombreux costumes, accessoires de scène, 12 lithographies « épreuves d'artistes » et des dessins originaux, 2 de Marcel Marceau et 1 gouache de Jacques Noël.

- 1 Des costumes de scène de Marcel Marceau.  
Lot 751 et Lot 755. Inventaire et photos en cours.
- 2 Des costumes de scène des assistants  
Lot 754 et Lot 757. Inventaire et photos en cours.
- 3 Des costumes de scène de différentes époques de la  
Compagnie Marcel Marceau. Inventaire et photos en  
cours.

Des œuvres originales de Marcel Marceau

Des œuvres originales de Jacques Noël



Grâce au partenariat avec une association en Allemagne, **Mohr Archiv Marcel Marceau**, 2 autres lots ont pu être acquis : 2 dessins originaux, *Bip devant la tour Eiffel*, par Marcel Marceau 1959 et une gouache de Jacques Noël.

Pour contacter directement l'association allemande :

[w.r.mohr@t-online.de](mailto:w.r.mohr@t-online.de)



Détails et photos  
sur le site :  
[unmuseepourbip.com](http://unmuseepourbip.com)



# Les actions en cours

L'association met tout en œuvre pour compléter la collection.

A ce titre, toute personne désirant soutenir cette démarche est invitée à se rapprocher de l'association à : [association@unmuseepourbip.com](mailto:association@unmuseepourbip.com)

De nombreuses personnes ont déjà réagi et devraient dans les prochaines semaines faire une donation en faveur de l'association.

L'association continue ses démarches auprès des Institutions françaises afin d'étudier les modalités pour la réalisation en France d'un lieu culturel dédié à l'art du Mime, où l'Histoire de cet art et des spectacles vivants pourraient être présents.

Dans ce cadre, l'association s'est rapprochée notamment de la BNF.

A chaque étape, nous vous tiendrons informés.



**URGENT** : Le 6 et 7 novembre 2009, une nouvelle vente aux enchères à l'Hôtel Drouot des biens de Marcel Marceau  
**SOUTENEZ-NOUS !**

Grâce à notre partenaire [izi-collecte.com](http://izi-collecte.com) directement sur [www.unmuseepourbip.com](http://www.unmuseepourbip.com)

Par chèque bancaire,  
à l'ordre de l'association Un musée pour Bip  
253, rue Saint Denis 75002 Paris France  
[association@unmuseepourbip.com](mailto:association@unmuseepourbip.com)

**MERCI DE DIFFUSER CETTE NEWSLETTER AUPRES DE VOS AMIS...**



« Depuis le départ de Marcel Marceau pour un autre monde du silence, plus qu'une étoile, un univers s'est éteint... »

Ma fascination pour l'art du Mime, mon engagement total envers un Maître dont l'excellence a bouleversé le monde entier et touché en profondeur mon être, me conduisent aujourd'hui à ce combat ultime symboliquement appelé Un musée pour Bip ».

Valérie Bochenek, Présidente de l'association « Un musée pour Bip »